



www.drom.fr

LE PETIT DROMADAIRE

Communiqué de la Mairie
Janvier 2013 - N° 160



Le théâtre de Bourg s'invite à Drom

(à la recherche de lieux discrets qui n'attirent pas l'attention des Autorités !)

Déroulements #2 Intimité Roland Shön

Circulaires
du service des instruments de mesure

mardi 5 février à 20h30

Salle des Fêtes
Rue de la Fruitière
Drom

RÉSERVATION(S)

- Laisser un message 04 74 30 67 48 ou à mairie.drom@wanadoo.fr
- Théâtre de Bourg-en-Bresse 04.74.50.40.00

www.theatre-bourg.com

Avec l'aimable soutien de la commune de Drom

Dans le plus grand des secrets, venez écouter la lecture des drôles de vies contenues dans les *Circulaires du service des instruments de mesure* et découvrir le récit stupéfiant du parcours du *Grand Arpenteur...*

Bravant les interdits dictés par un monde où on ne lit plus que sur des écrans, c'est dans le plus grand des secrets qu'un mystérieux personnage nous convie à nous rassembler pour écouter lire à haute voix.

Rejoignez nous pour entendre de la poésie, et rêver aux vies terribles et parfois cocasses de ceux qui se sont voués à compter, mesurer, peser, calculer, estimer.

L'ancien employé du Service des instruments de mesure nous dévoilera aussi une collection de curiosités, rouleaux peints de chiffres, statuettes, instruments en tout genre, ayant appartenu à son maître, *Le Grand Arpenteur*, cet homme qui aimait à répéter : « *Je suis un compteur, pas un comptable, mes mesures n'épuisent pas le mystère du monde, elles me le rendent habitable.* »

Durée 60 minutes

Conseillé à partir de 12 ans

PLACES LIMITEES !



Tarif : normal 12 € ;

réduit 10 € (familles nombreuses, étudiants de + de 26 ans, personnes de + de 65 ans, chômeurs, titulaires de la carte CEZAM) ;

jeune et enfant 8 € (moins de 26 ans).

Circulaires du service des instruments de mesure est la deuxième partie d'un triptyque de Roland Shön proposé par le théâtre de Bourg en Bresse, « **Déroulements** », commencé avec « *Ni fini, ni infini* », déambulation poétique, joué du 20 au 22 novembre dernier au collège Victoire Daubié.

Cette deuxième partie a été organisée dans des petits lieux tenus secrets jusqu'au dernier moment, pour entrer dans l'intimité de ces fameuses circulaires ; elle sera ainsi présentée le 4 février au Pôle Amédée à Bourg ; le 5 février à Drom ; le 6 février au Carrelage Bressan à Bourg ; le 7 février au Collège de Brou, à Bourg , le 8 février à La Plaine Tonique à Montrevel-en-Bresse ; et le 9 février à l'ancienne école de Revonnas.

La troisième partie, « *Gyromances* », expérience d'un art, ancêtre de la bande dessinée et du cinéma, aura lieu les 16 et 17 avril au petit théâtre Jean Vilar, à Bourg.

Voyageant dans l'univers insolite de cet artiste, ces trois spectacles mettent en jeu des **machines à images** (déroulements de rouleaux d'images dessinées, peintes, projetées). Entre théâtre et arts plastiques, ils prennent des formes différentes pour bouleverser les rapports entre les spectateurs et les acteurs, ensemble plongés dans des aventures imaginaires...

A travers l'utilisation de rouleaux, Roland Shön conjugue le plaisir de dessiner, de peindre et celui de faire du théâtre en écrivant et racontant des histoires. La succession des images, pendant le déroulement d'un rouleau, évoque irrésistiblement l'avancée d'un voyageur dans le temps et l'espace, voyage que le spectateur est invité à faire avec lui.

Fondateur de la compagnie Théâtriciel, Roland Shön, est une espèce de polyglotte de l'art, un homme-orchestre de la scène. Il puise dans le théâtre, la peinture, l'écriture, la sculpture, la marionnette, le théâtre d'ombres et d'objets, l'art du clown et du bonimenteur aussi, pour façonner un théâtre ingénieux où la fantaisie et la poésie sont reines.

Texte, interprétation, peinture, objets, vidéos : **Roland Shön**. Mise en scène : **Jacques Bourgaux, François Small**.
Bande son et musique : **Jean-Jacques Martial**. Construction : **Ludovic Billy**. Lumière : **Claude Couffin**

Un nouvel entrepreneur à Drom



Si vous avez un chantier de placo, de joints ou de peinture à réaliser, ne cherchez plus : installé à Drom, Rue du Port Fleury, Christophe Michaud, peintre d'intérieur, réalise tous ces travaux pour vous.

Tof peinture

06 21 34 08 79

michaud.tof@gmail.com



Les comptes de Tritout

Tritout prépare actuellement son rapport annuel sur la collecte des déchets pour la CCTER (Communauté de Communes de Treffort en Revermont), avec l'aide de ses deux collaborateurs Sandrine (chargée de mission pour les déchets) et Paul (vice-président en charge de l'environnement). Usant de ses relations, *Le Petit Dromadaire* a pu obtenir quelques chiffres en avant-première. En 2012, les usagers de nos douze communes ont jeté, en moyenne, **147,70 kg d'OMr par personne** (Ordures Ménagères résiduelles), soit une **diminution de 5,3 %** par rapport à 2011. Sur le total des déchets confiés à la collectivité (déchèteries, PAV et collectes hebdomadaires), **53 % sont revalorisés**.

